



GRVM

Reconstrução 3D

Thiago Souto Maior

mouse@cin.ufpe.br

Judith Kelner

jk@cin.ufpe.br

Grupo de Pesquisa em Realidade Virtual e Multimídia
Universidade Federal de Pernambuco, Centro de Informática



12/04/2010



Agenda

- Introdução
- Modelo de Câmera
- Geometria Projetiva
- Geometria Epipolar
- Pipeline de Reconstrução
- Conclusão

Introdução

Introdução

- Visão Computacional
 - Capturar informações de um objeto a fim de recuperar seu modelo 3D
 - Imagens foto-realístico
- Aplicações
 - Modelagem 3D

Objetivos

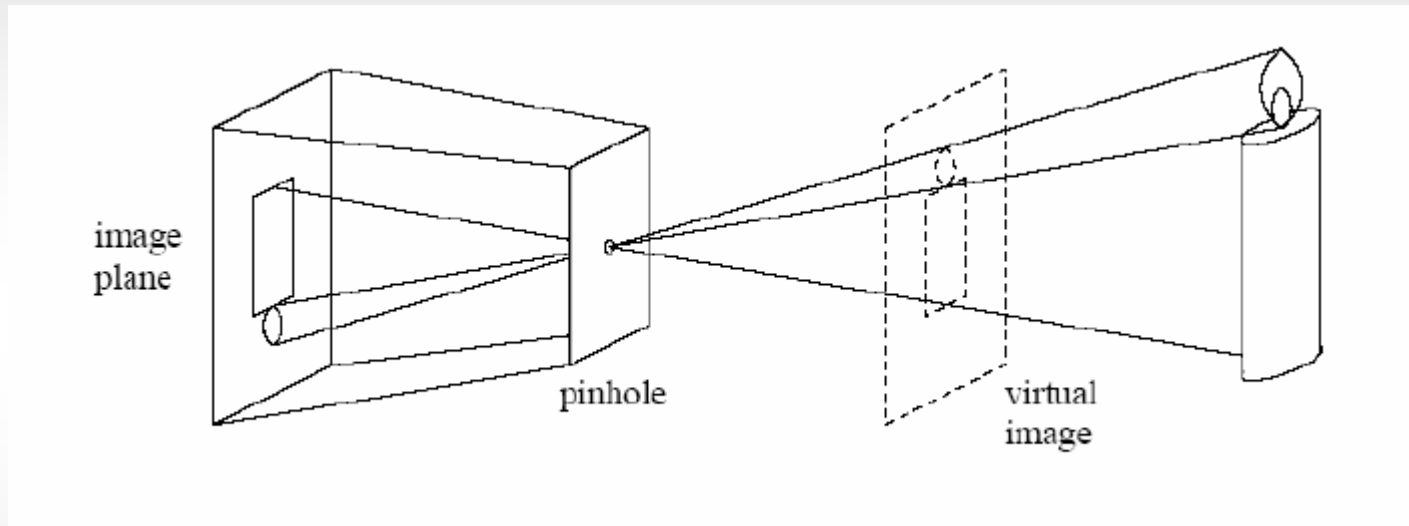
- Entender a relação entre várias imagens de um objeto
- Entender os princípios gerais para estimar os parâmetros necessários para a reconstrução de um objeto 3D
- Entender como tratar uma cena e as propriedades da câmera a partir de imagens do mundo real

Modelo de Câmera

Modelo de Câmera

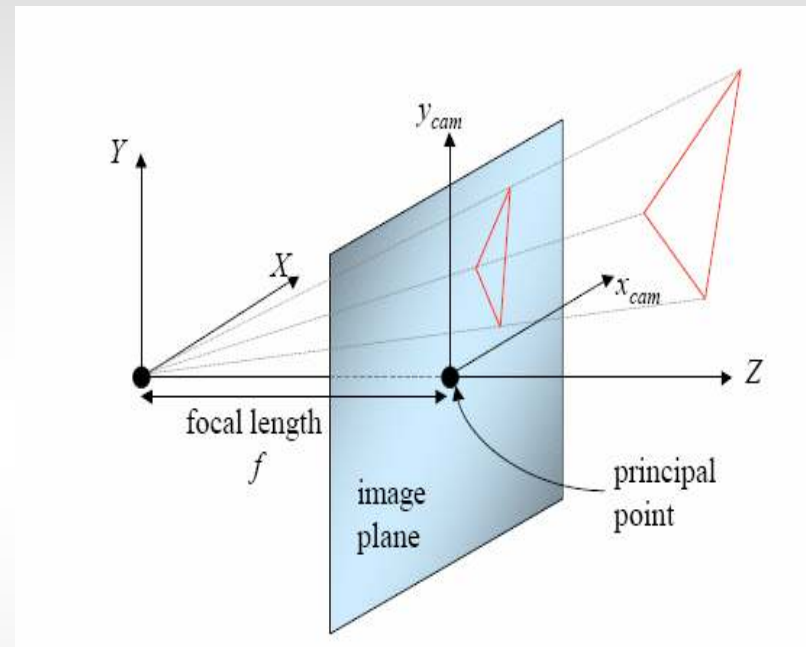
- Representação 2D de objetos 3D
- Definir a pose de um objeto de acordo com um frame de referência:
 - Posição
 - Orientação

Câmera Pin-hole



Modelo de Câmera

- Modelo de Câmera
 - Perspectiva de Projeção
 - Plano da Retina



Modelo de Câmera

- O ponto 3D (X, Y, Z) é projetado no plano de imagem como (x_{cam}, y_{cam})

$$\lambda \begin{bmatrix} x_{cam} \\ y_{cam} \\ f \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} X \\ Y \\ Z \end{bmatrix} \text{ onde } \lambda = \frac{z}{f}$$

Modelo de Câmera

- Pode-se utilizar as coordenadas homogêneas para representar a projeção dos pontos 3D no plano da imagem
- Utilizando as coordenadas homogêneas, a projeção é representada por uma transformação linear

$$\mathbf{x} = \mathbf{P} \mathbf{X}$$

Matriz de projeção da câmera

Projeção da Câmera

- Matriz de Calibração:
 - Distância focal
 - Posição da Câmera
 - Pixel (tamanho e formato)
- Movimento da Câmera

$$M' = \begin{bmatrix} R & t \\ \mathbf{0}_3 & 1 \end{bmatrix} M$$

Projeção de Câmera

- $P = K [R|t]$
 - K -> matriz de calibração da câmera
 - R -> Rotação => matriz que descreve a orientação da câmera
 - t -> matriz que descreve a translação da origem da câmera em relação à um sistema de coordenada

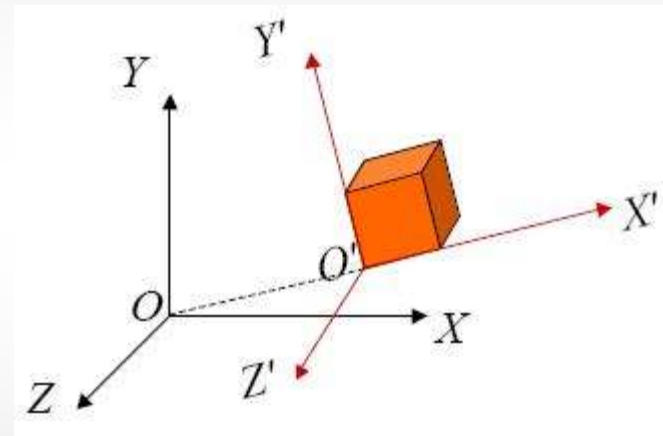
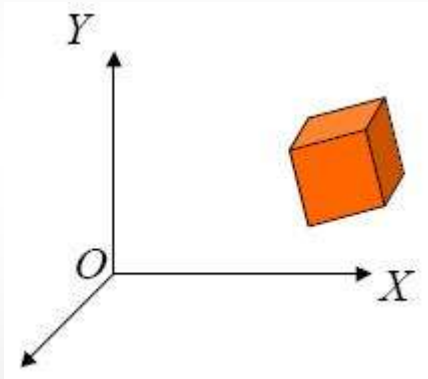
Geometria Projetiva

Coordenadas Homogêneas

- Principal sistema de coordenadas utilizadas em:
 - Visão Computacional
 - Computação Gráfica
 - Modelagem Geométrica
- Representar os objetos 3D e descrever a pose do mesmo:
 - Orientação e posição

Coordenadas Euclidianas

- Qual a orientação do cubo?



- Translação
- Rotação

Transformação entre Frames

- Representação da transformação entre dois frames usando coordenadas euclidianas:

$$p = t + Rp'$$

- Usando coordenadas homogêneas, a transformação é representada por uma simples multiplicação:

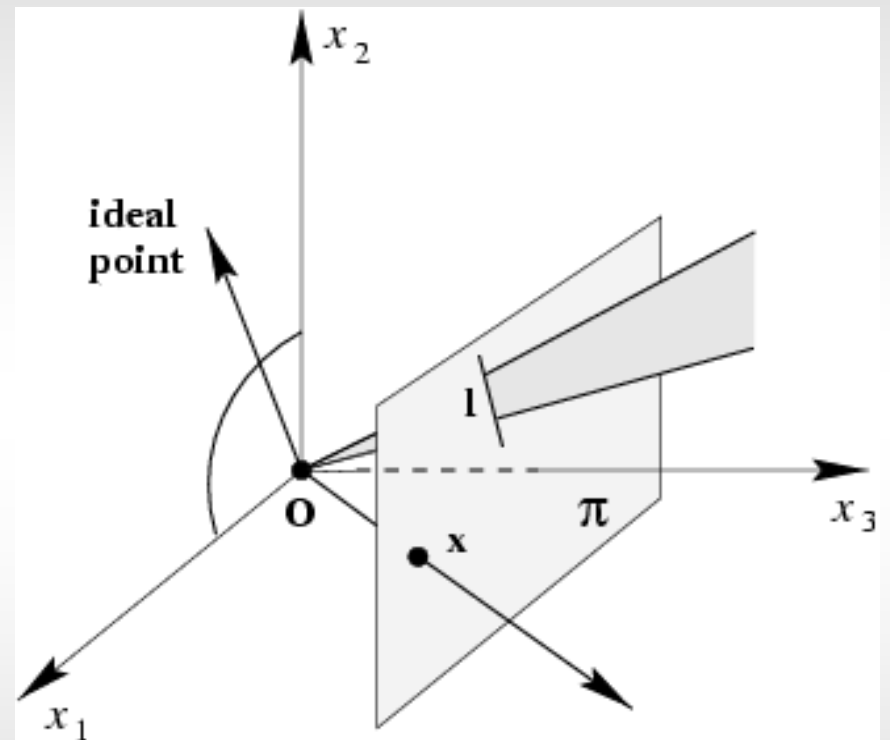
$$p = Tp'$$

Coordenadas Homogêneas

- Para representar pontos e vetores em um espaço d dimensional, utiliza-se vetores de comprimento $d+1$
 - pontos tem a última coordenada = 1
 - vetores tem a última coordenada = 0

Pontos no infinito

- Considera que a imagem real encontra-se no infinito
- Representa os pontos no finito
- Definir a distância de um ponto



Coordenadas homogêneas

This allows us to write the transformation

$$\mathbf{p} = \mathbf{R}\mathbf{p}' + \mathbf{t}$$

$$\begin{bmatrix} p_X \\ p_Y \\ p_Z \end{bmatrix} = \mathbf{R} \begin{bmatrix} p_X' \\ p_Y' \\ p_Z' \end{bmatrix} + \mathbf{t}$$

Non-homogenous
representation

as

$$\tilde{\mathbf{p}} = \mathbf{T}\tilde{\mathbf{p}}'$$

$$\tilde{\mathbf{p}} = \begin{bmatrix} \mathbf{R} & \mathbf{t} \\ \mathbf{0}^T & 1 \end{bmatrix} \tilde{\mathbf{p}}'$$

$$\begin{bmatrix} p_X \\ p_Y \\ p_Z \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \mathbf{R} & \mathbf{t} \\ \mathbf{0}^T & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} p_X' \\ p_Y' \\ p_Z' \\ 1 \end{bmatrix}$$

Homogeneous
representation

Geometria Epipolar

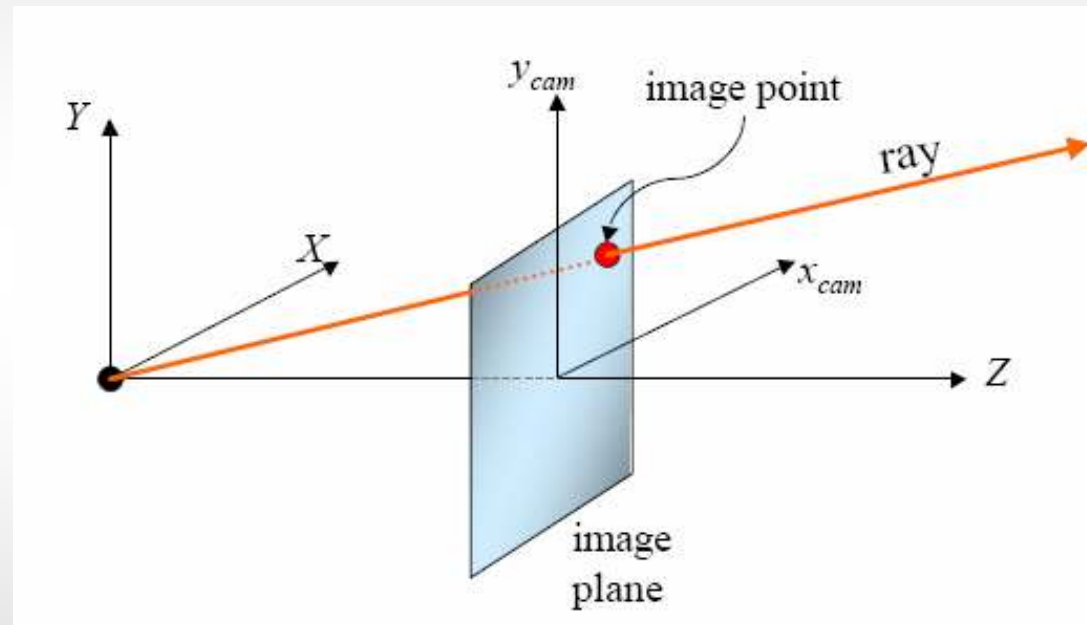
Geometria Epipolar

- Determinar a estrutura a partir de várias imagens

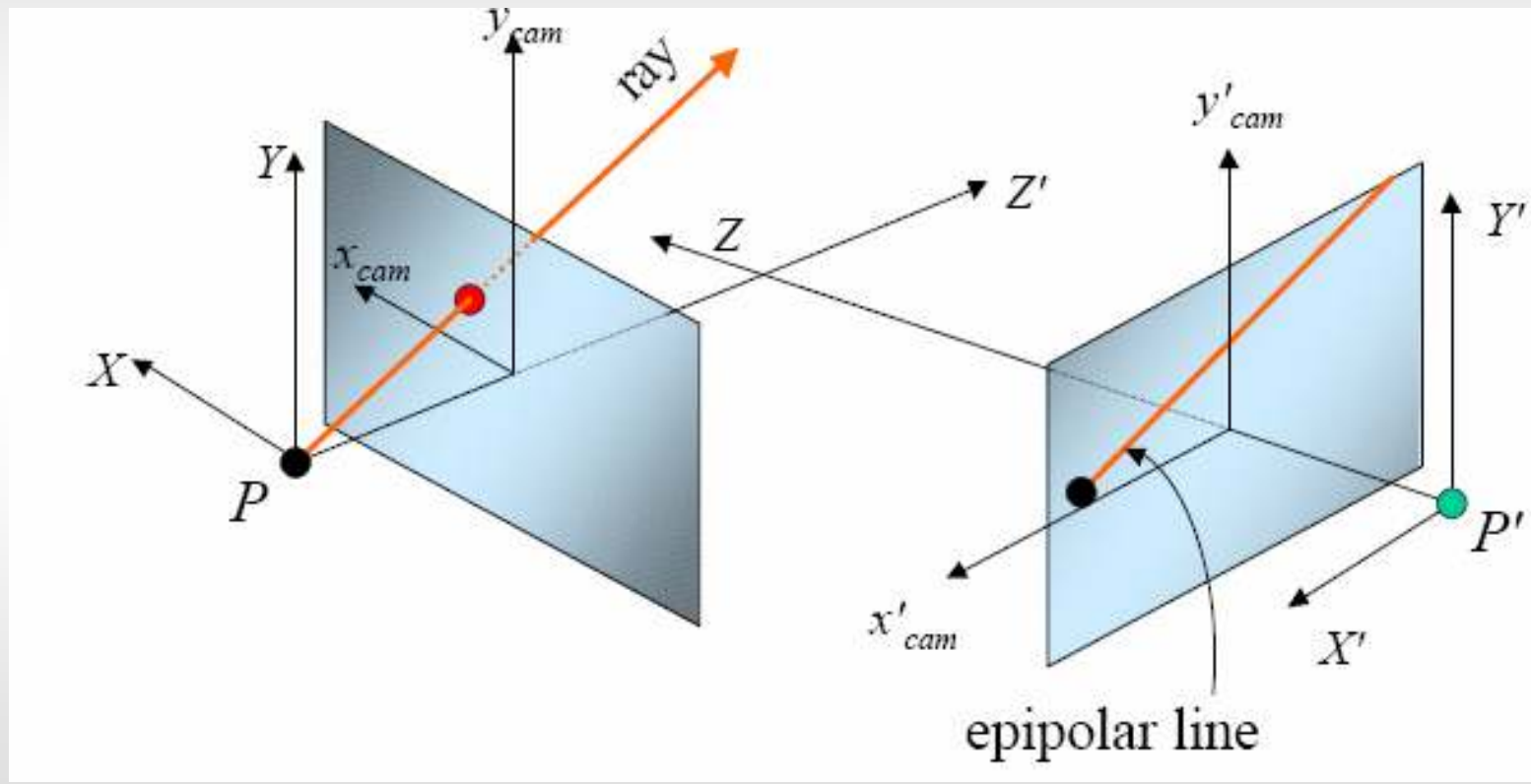


Geometria Epipolar

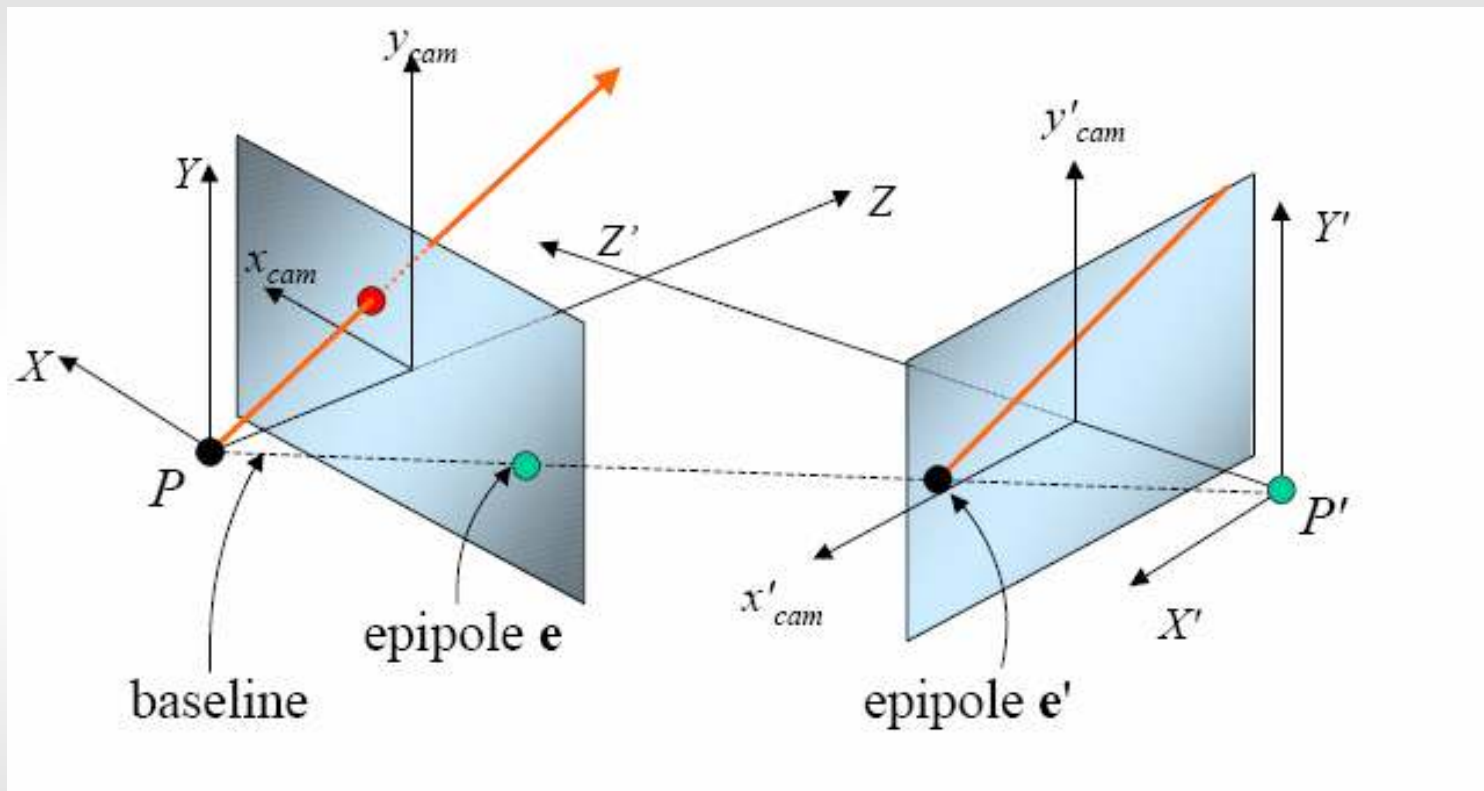
- Um ponto em uma imagem representa um raio no espaço 3D



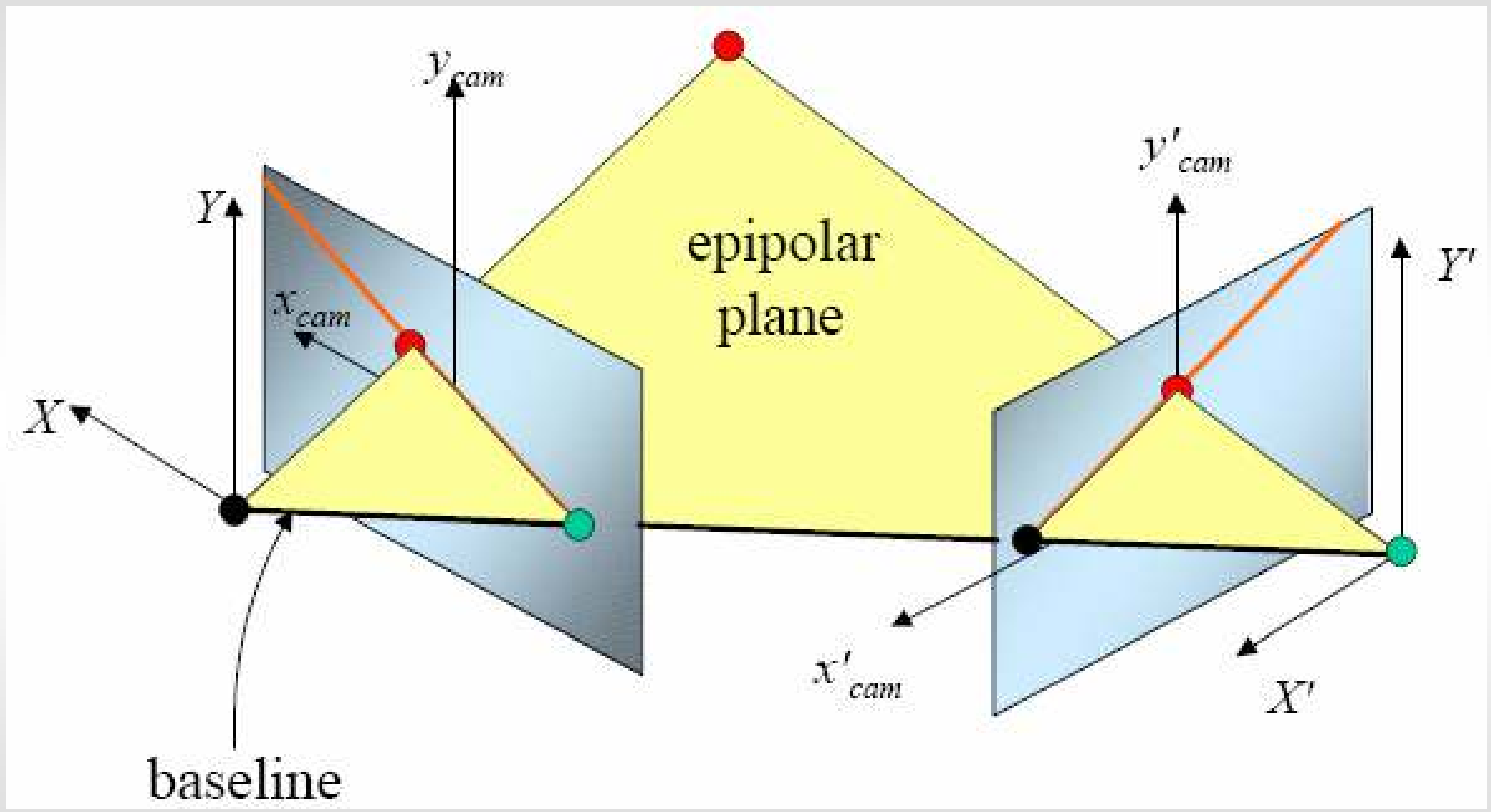
Geometria Epipolar



Geometria Epipolar



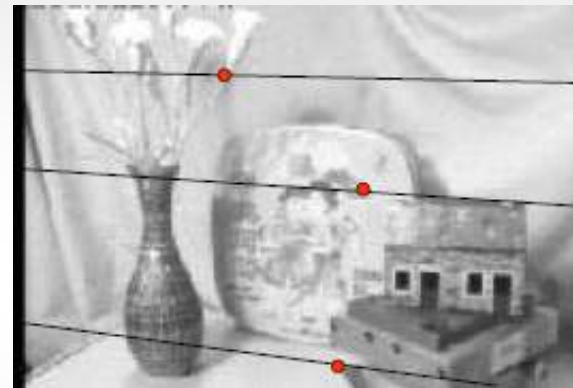
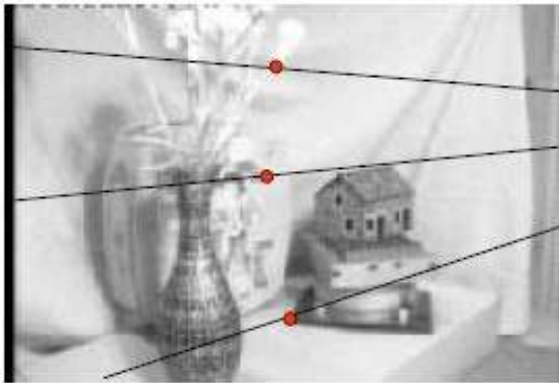
Geometria Epipolar



Geometria Epipolar



Geometria Epipolar



Geometria Epipolar

- Depende apenas dos parâmetros da câmera (intrínsecos e extrínsecos)
- Não depende da estrutura da cena

Matriz fundamental

- É a representação algébrica da geometria epipolar
- Para cada par de pontos correspondentes $(x \longleftrightarrow x')$

$$x'^T F x = 0$$

- Onde F é uma matriz 3×3

Matriz Essencial

- É uma especialização da matriz fundamental
 - Coordenadas normalizadas
 - Câmeras com a mesma calibração (ou a utilização de uma mesma câmera)

$$x'^T E x = 0$$

- Relação entre a matriz essencial e a fundamental

$$E = F'^T E F$$

Pipeline de Reconstrução

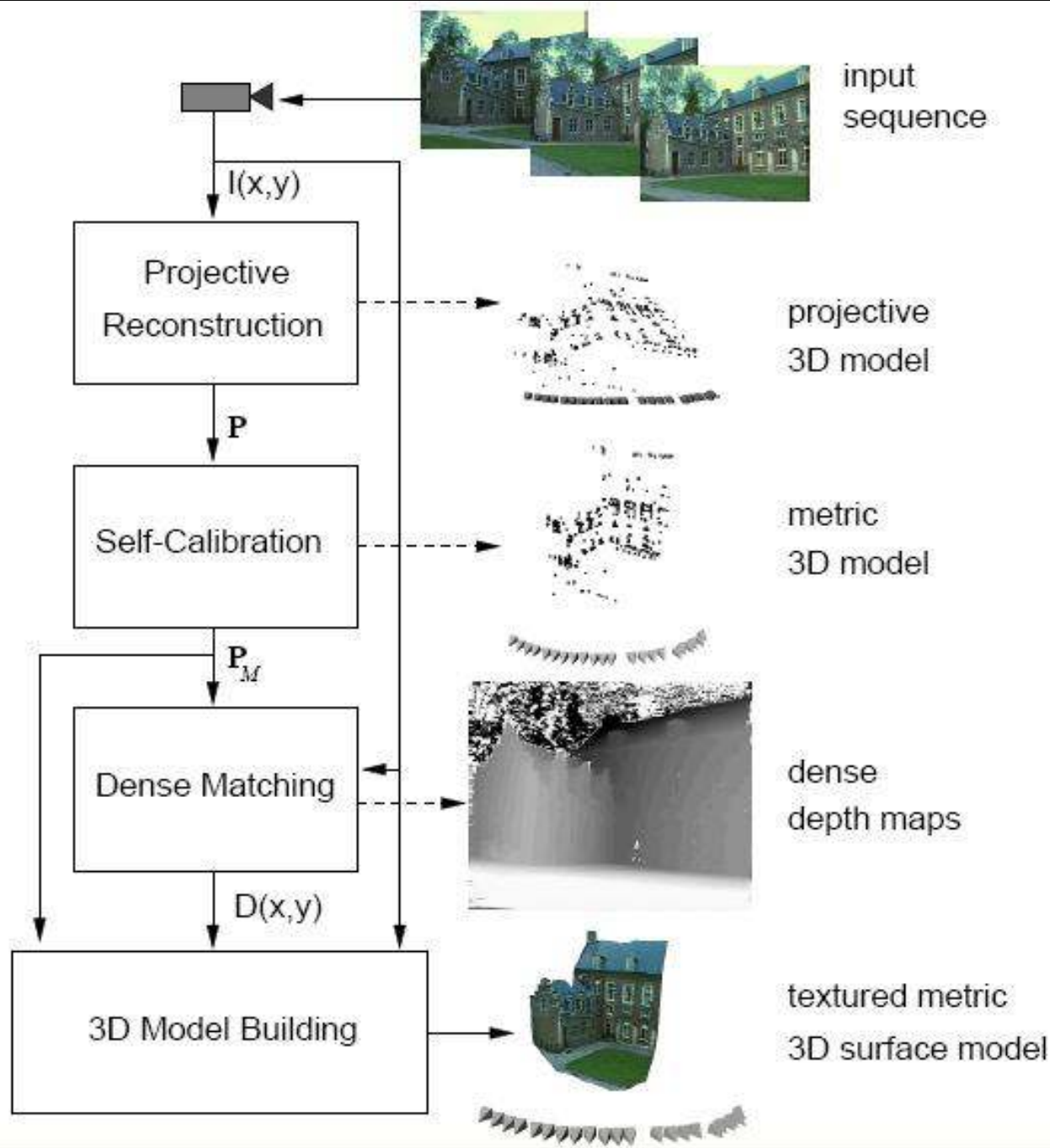
Por Pollefeys

Pipeline de Reconstrução

- Recuperar uma superfície 3D a partir de uma seqüência de imagens
- Imagens adquiridas pela livre movimentação da câmera sobre o objeto a ser tratado

Pipeline de Reconstrução

- Movimento da câmera e a configuração da mesma não precisam ser conhecidos
 - Obtidos gradualmente no decorrer do processo de reconstrução
- Versão reduzida do modelo
- Textura obtida a partir das imagens



Elementos Básicos da Reconstrução

- Rastreamento 2D
- Geração de keyframes
- Struct from Motion
- Mapeamento 2D-3D
- Refinamento (Bundle Adjustment)
- Reconstrução densa
- Geração de malha e Texturização

Rastreamento 2D

- Técnicas de rastreamento
 - Fluxo óptico (KLT)
 - Análise de similaridade
 - SIFT (Scale Invariant Feature Transform)

Geração de Keyframes

- A geometria epipolar é medida entre frames que devem ter uma distância mínima (baseline) e uma rotação mínima (aproximadamente 15°)
- A primeira estimativa de poses e pontos 3D só pode ser realizada após a seleção dos 2 primeiros keyframes

Heurísticas para Geração de Keyframes

- Inspeção visual
- Decaimento de features durante o rastreamento
- Análise de borramento (baixas frequências)

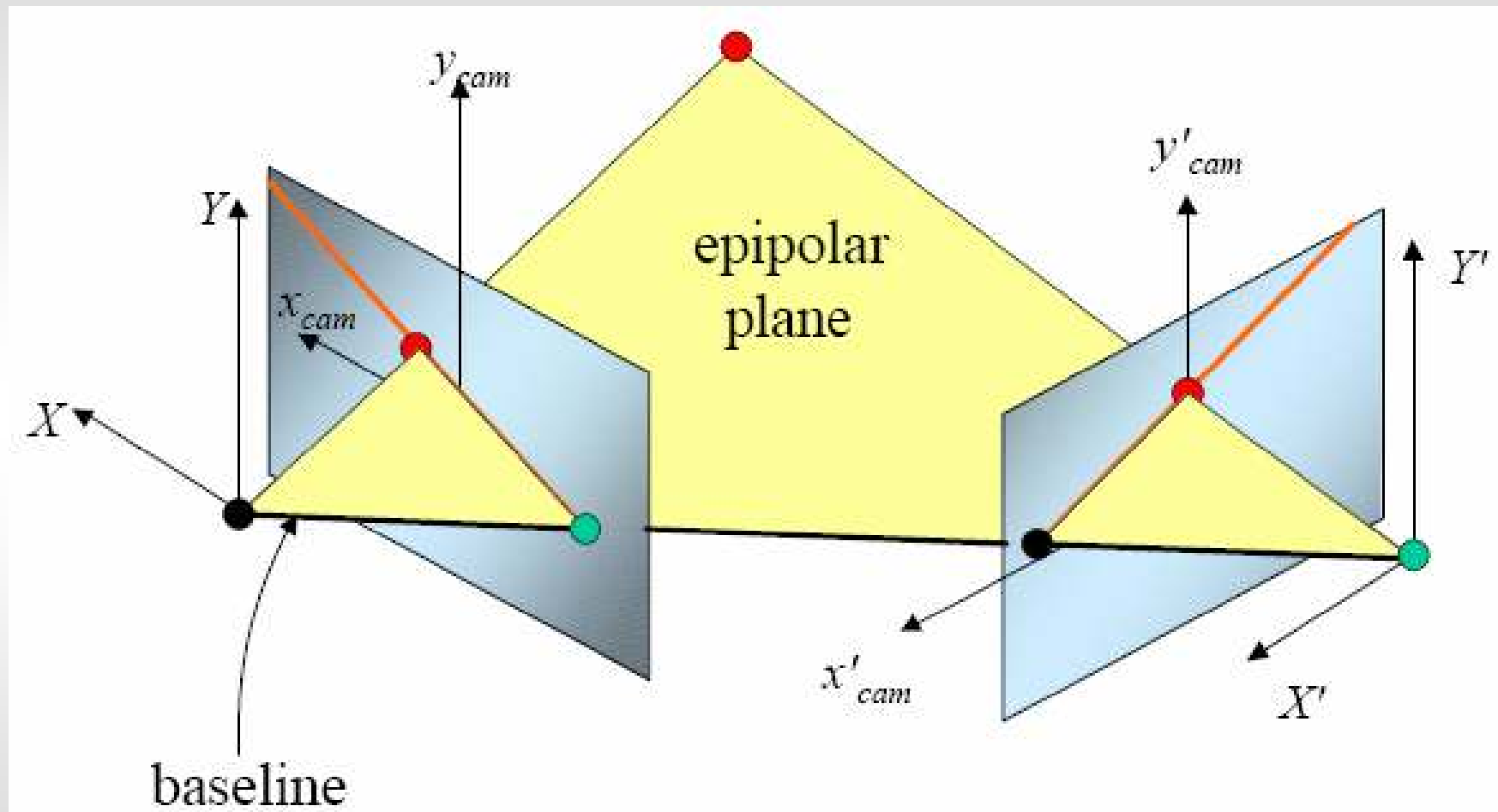
Struct from Motion

- É a técnica na qual é calculada a matriz fundamental ou essencial de um par de imagens.
- Após a obtenção da matriz, são extraídas as poses das câmeras e os pontos 3D são triangulados a partir do rastreamento dos pontos 2D
- Podem ser utilizadas 5, 7, 8 ou $n > 8$ correspondências

Struct from Motion

- Falsos casamentos
 - Inliers e outliers
- Cálculo de hipótese robusto
 - RANSAC
 - Contagem de inliers
 - Cálculo do erro de reprojeção

Triangulação



Mapeamento 2D-3D

- As novas poses são adquiridas através da correlação entre o rastreamento contínuo das features (tracks) e os pontos 3D já reconstruídos por elas



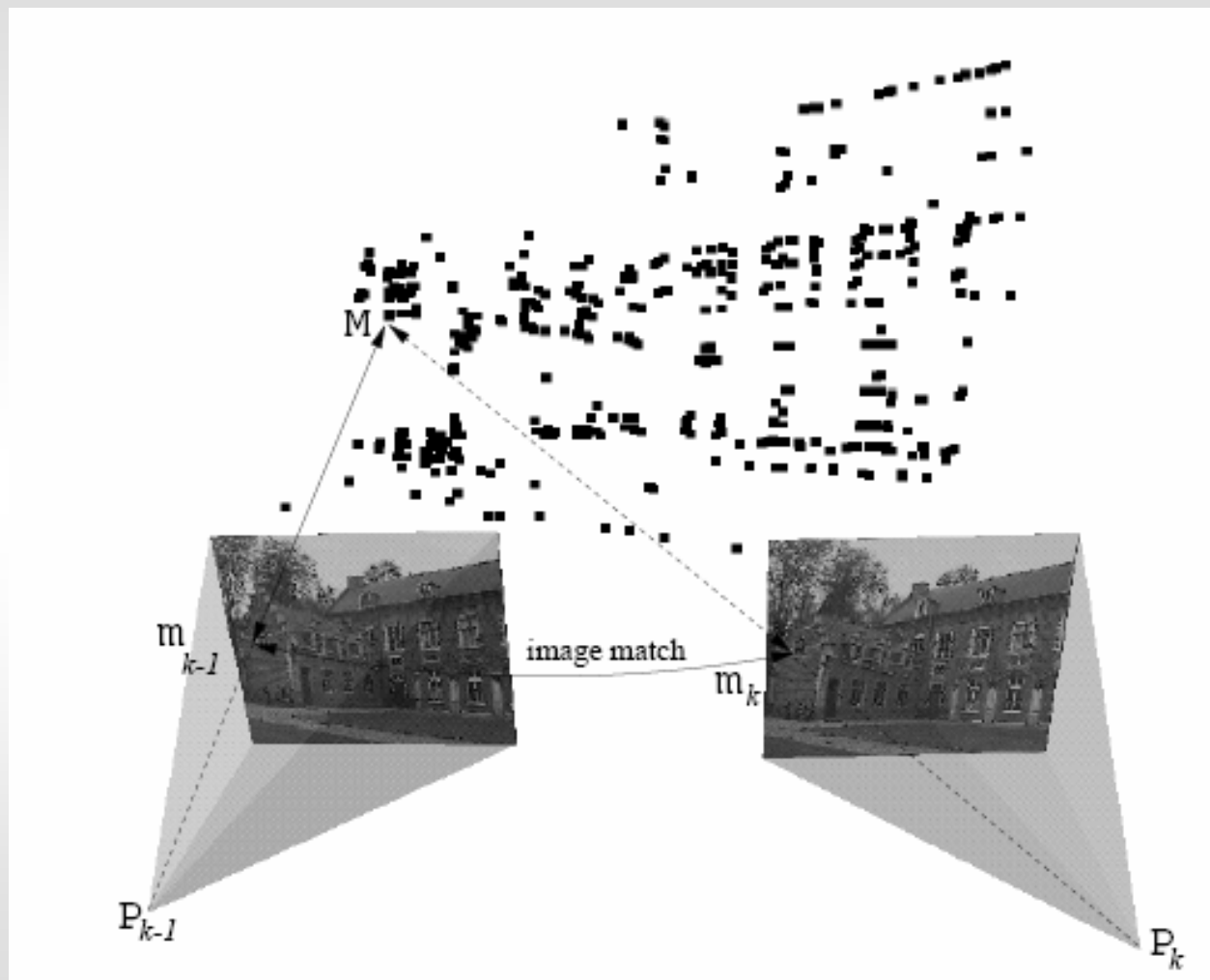
Mapeamento 2D-3D

- Uma simples resolução de sistema linear nos dá como saída a pose de um determinado quadro com apenas 6 correspondências

Refinamento

- Conhecido como Bundle Adjustment
- Minimização não linear do erro de reprojeção.
- Ajusta tanto as poses quanto os pontos 3D
- Extremamente necessário no pipeline de reconstrução
- Implementado pelo SBA (sparse bundle adjustment)

Resultado reconstrução esparsa



Poses e pontos: Fim?

- Podemos ficar satisfeitos se a nossa finalidade for descobrir uma malha esparsa de pontos capaz de nos dar noção de planos e algumas estruturas, além de termos as poses de todas as câmeras.
- Aplicação: Realidade aumentada
- E se eu quiser um modelo mais detalhado?

Reconstrução Densa

- Técnicas baseadas em discrepância fotométrica
 - PMVS2
- Técnicas baseadas em retificação e estereoscopia
 - Pollefeys



Conclusão

- Visão geral dos conceitos chaves para a reconstrução 3D de uma cena utilizando uma seqüência de imagens
- Abordagem utilizada no GRVM

Referências

Referências

- R. Hartley and A. Zisserman, Multiple View Geometry in Computer Vision. New York, NY, USA: Cambridge University Press, 2003
- M. Pollefeys, “Self-calibration and metric 3d reconstruction from uncalibrated image sequences,” Ph.D. dissertation, ESAT-PSI, K.U.Leuven, 1999.