

**computação musical**

**cin.ufpe.br/~musica**

**2013.1**

# **exercício** **vídeo + MIDI**

grupos com 3 ou 4 integrantes

**contexto**

maracatu rural

cavalo marinho

mestre ambrósio

**helder vasconcelos**

música

teatro

dança

**dança e música**

**desenvolvimento de instrumentos**

**MusTIC**

**ideias**

**tocar o MIDI  
produzir som**

**acrescentar sons**

**ex: uma batida dispara frases ou samples**

**sequenciar melodias**

**ex: melodias carregadas previamente e a cada batida dispara-se uma nota dessa melodia**

**manipular o MIDI  
offline ou em tempo real**

**ex: adicionar notas, modificar notas**

**adicionar uma a música de fundo e modificá-la**

**ex: aplicar um filtro quando Helder tocar uma nota**

**tocar sons em função tempo**

**ex: trocar o timbre no começo do compasso**

**ex: trocar o timbre a cada 4 notas**

**mudar de estado a partir de sequência de notas**

**ex: depois de 5 notas dispara um efeito**

**modificar o vídeo**

**ex: aplicar efeitos no vídeo em tempo real**

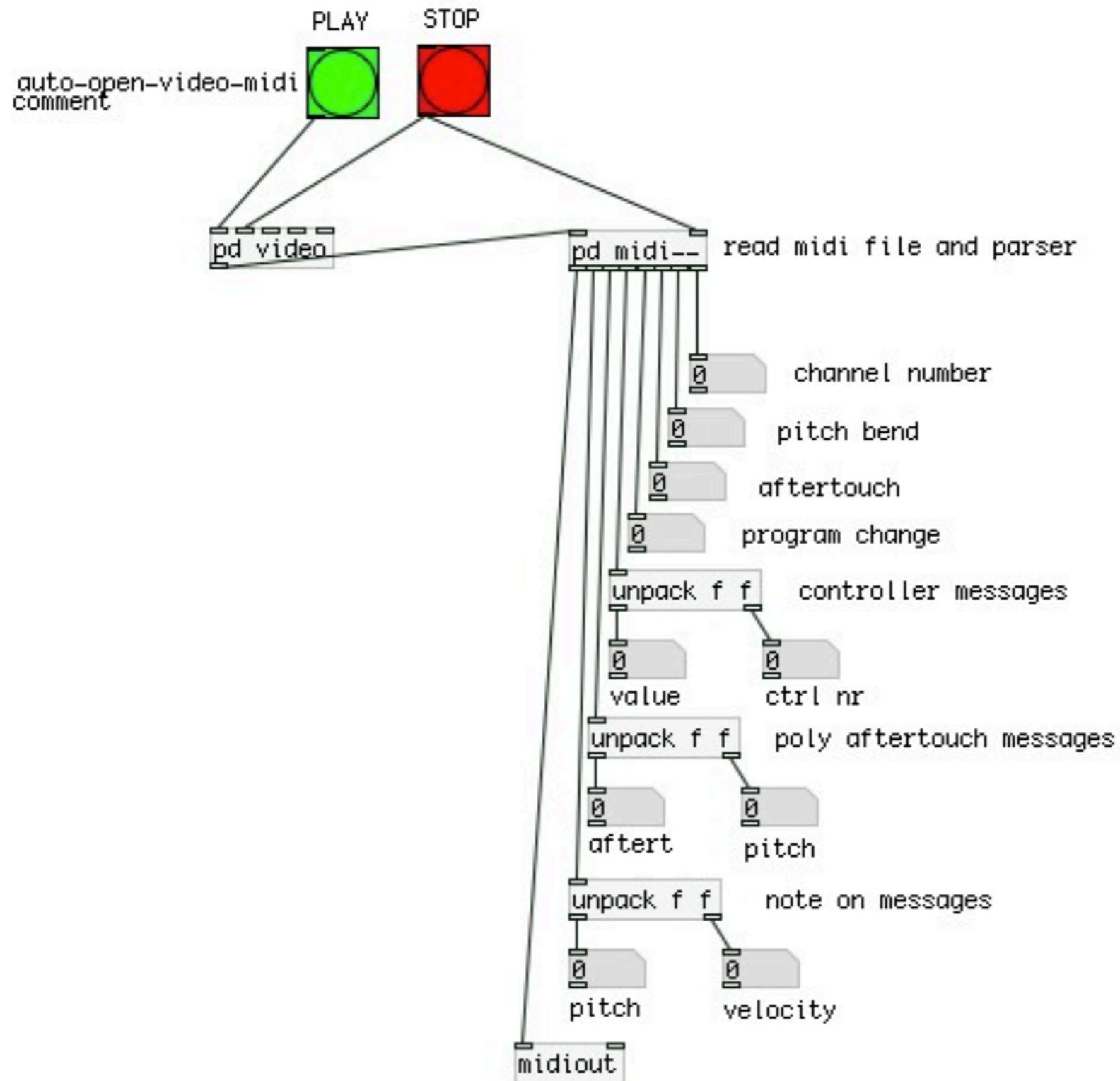
**adicionar outros vídeos**

**ex: mixar vídeos com o original**

**adicionar elementos gráficos**

**ex: adicionar uma imagem ou um círculo quando  
Helder tocar uma nota**

**e para ajudar...**



## playVideoMidi

ricardo brasileiro 2013

modificado por filipe calegario