

computação musical

cin.ufpe.br/~musica

2013.1

exercício **vídeo + MIDI**

grupos com 3 ou 4 integrantes

contexto

maracatu rural

cavalo marinho

mestre ambrósio

helder vasconcelos

música

teatro

dança

dança e música

desenvolvimento de instrumentos

MusTIC

ideias

**tocar o MIDI
produzir som**

acrescentar sons

ex: uma batida dispara frases ou samples

sequenciar melodias

ex: melodias carregadas previamente e a cada batida dispara-se uma nota dessa melodia

**manipular o MIDI
offline ou em tempo real**

ex: adicionar notas, modificar notas

adicionar uma a música de fundo e modificá-la

ex: aplicar um filtro quando Helder tocar uma nota

tocar sons em função tempo

ex: trocar o timbre no começo do compasso

ex: trocar o timbre a cada 4 notas

mudar de estado a partir de sequência de notas

ex: depois de 5 notas dispara um efeito

modificar o vídeo

ex: aplicar efeitos no vídeo em tempo real

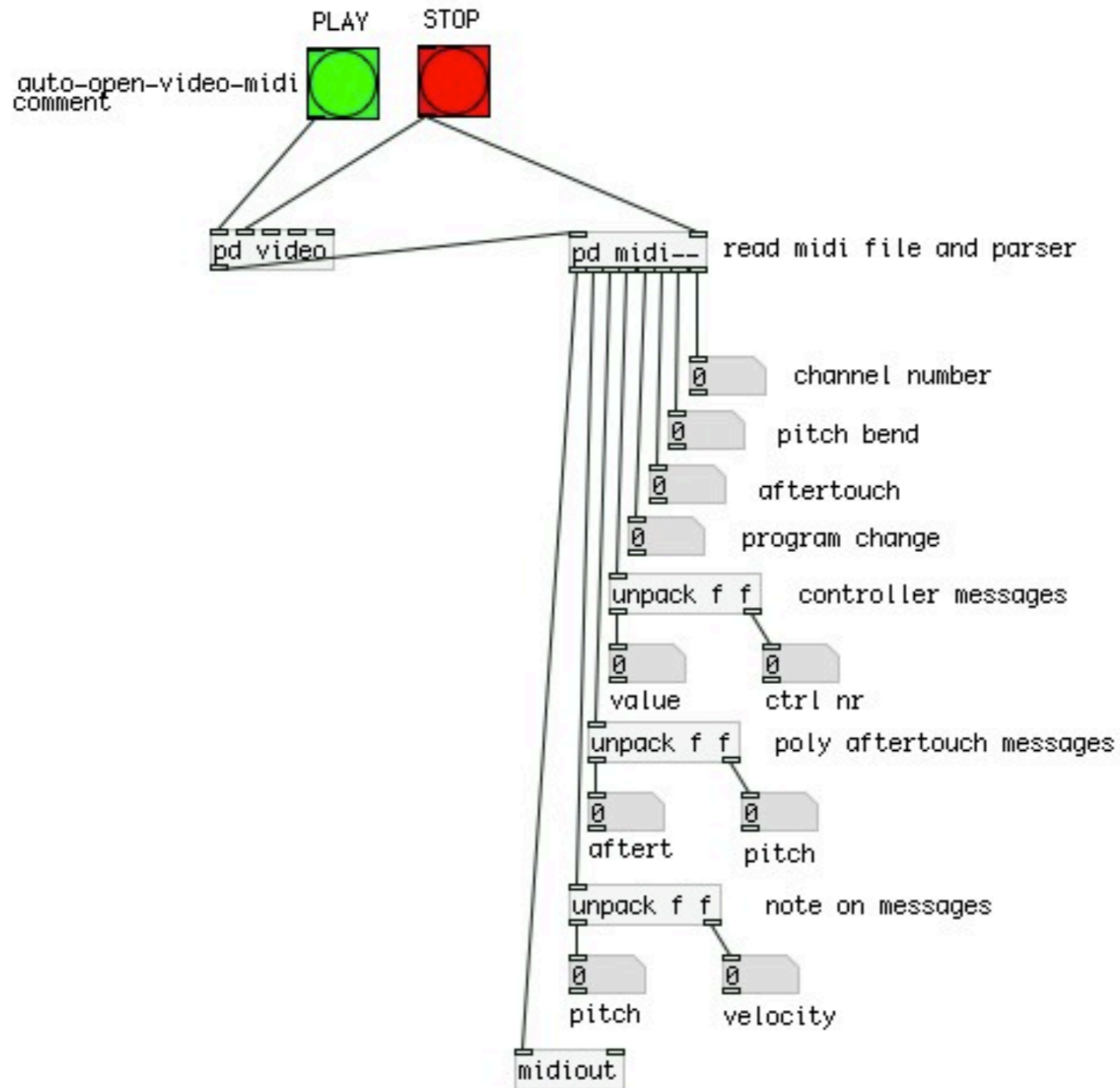
adicionar outros vídeos

ex: mixar vídeos com o original

adicionar elementos gráficos

**ex: adicionar uma imagem ou um círculo quando
Helder tocar uma nota**

e para ajudar...



playVideoMidi

ricardo brasileiro 2013

modificado por filipe calegario